

“見えないよそおい” 香りの歴史と文化を紐解く

「香りと暮らす」展 10月9日(金)より開催



株式会社ポーラ・オルビスホールディングス(本社:東京都中央区、社長:横手喜一)で化粧文化に関する研究活動を行うポーラ文化研究所は、“見えないよそおい”としての香りに着目した「香りと暮らす」展を化粧文化ギャラリー(東京都港区)にて開催します。

香りは、古来より人々の暮らしに寄り添い、時代と地域を超えて受け継がれてきたよそおいの文化です。周年企画のフィナーレを飾る本展では、古代ギリシアの香油壺や、ヨーロッパにおける香水文化の開花を象徴する香水瓶、そして日本で独自の美意識とともに発展した薫香・香道にまつわる品々をご紹介します。宗教儀礼から身だしなみ、優雅な遊びにいたるまで—香りが担ってきた役割の豊かさと奥深さを、展示品のひとつひとつから感じていただける展覧会となっています。

“見えないよそおい”としての香りの歴史と文化を辿りながら、現代の私たちのライフスタイルにも息づく香りの意味を、改めて見つめ直すきっかけとなれば幸いです。

展示と連動した関連プログラムも多彩にご用意しておりますので、五感が静かに研ぎ澄まされていくような香りの世界をどうぞご体験ください。

展示概要

タイトル: ポーラ文化研究所 50 周年企画 「よそおう わたし」 後期「香りと暮らす」展
期: 2026 年 10 月 9 日(金)～2027 年 4 月 2 日(金)
会場: ポーラ文化研究所 化粧文化ギャラリー(東京都港区南青山 2-5-17 ポーラ青山ビルディング 1F)
開室日: 木・金曜日 11:00～17:00(最終入室 16:30) ※木曜日は一部予約制
休室日: 2026 年 12 月 24・25・31 日、2027 年 1 月 1・7・8 日、2 月 11 日
主催: 株式会社ポーラ・オルビスホールディングス ポーラ文化研究所
後援: 港区、日本顔学会
ウェブサイト <https://www.cosmetic-culture.po-holdings.co.jp/gallery/>

冒頭資料画像(左より):『香りのロマンス』リチャード・ドル・ガリエンヌ著、ジョルジュ・バルビエ画 1928 年より、(上)香水瓶「中国の夜」ロジース 1913 年、(下)香水瓶「さしむかい」ヤードレー 1914 年
《江戸名所百人美女 小石川半天神》三代歌川豊国画、歌川国久(こま絵) 安政 4 年、(上)山水蒔絵阿古陀香炉 明治時代末、(下)御所車形蒔絵香炉 江戸時代末-明治時代

参考リリース:

「ポーラ文化研究所設立 50 周年 化粧文化に関する展示や研究誌創刊など 50 周年企画を展開」(2026 年 2 月 26 日)

「化粧文化ギャラリー 前期「鏡を見つめて」展を 4 月 10 日(金)より開催」(2026 年 3 月 17 日)

「ポーラ文化研究所 50 周年記念展『モダンビューティー 近代の化粧文化』2026 年 4 月 28 日(火)より開催」(2026 年 3 月 26 日)

「50 年にわたる「化粧文化」の最新知見を創刊 江戸時代からの社会・風俗史から、現代の「美」のあり様にせまる」(2026 年 5 月 22 日)

【報道関係者様お問い合わせ先】ポーラ文化研究所 e-mail: infobunken@po-holdings.co.jp

関連プログラム

<ワークショップ>

【THREE アロマブレンドディフューザークラフトワークショップ】

THREE オリジナル精油と自然のエLEMENTで構築された香りをもとに、季節などで変わる「ベースノート」と、マインドから選ぶ「カスタムノート」を掛け合わせて、自分だけのアロマディフューザーを作ります。

日時:2026 年 11 月 19 日(木) 定員:各回 8 名×3 回 事前予約制(有料)



【香老舗 松栄堂 匂い香づくり教室】

お香の原料や種類、日本の香り文化などのお話の後、天然の原料のタブレットを自由に混ぜ合わせて、オリジナルの匂い香を作ります。お好みの色の巾着袋に入れて、お部屋飾りや衣裳のアクセントとしてお楽しみください。

日時:2027 年 3 月 18 日(木) 定員:各回 8 名×4 回 事前予約制(有料)



<トークイベント>

【展示担当の学芸員によるギャラリートーク】

解説を聞きながら鑑賞することで、気づきの体験へと昇華するギャラリートークです。

日時:2026 年 10 月 30 日・12 月 18 日(金) 定員:各回 10 名×2 回/日
2027 年 2 月 19 日(金) 定員:各回 10 名×1 回 いずれも当日先着順



【THREE ホリスティックリサーチセンター×ポーラ文化研究所トークイベント】

「精油」にサイエンスとカルチャーの両面から迫る、新たな体験。香りの魅力を深堀します。

日時:2027 年 1 月 28 日(木) 定員:各回 15 名×2 回 事前予約制(無料)

<ゆったり鑑賞デー>

お子さま連れの方や車椅子の方、人混みが苦手な方などに配慮し、入室者数を限定した鑑賞日を設けます。

日時:10 月 22 日(木) 事前予約制(無料)

※各プログラムに関する詳細・お申込みは、Peatix ポーラ文化研究所公式ページ (<https://polabunken.peatix.com/>) にて随時ご案内いたします。

※THREE ホリスティックリサーチセンター(HRC) 公式サイト <https://hrc.threecosmetics.com/> / THREE <https://www.threecosmetics.com/>

※香老舗 松栄堂 公式サイト <https://www.shoyeido.co.jp/index.html>

<デジタルミュージアム>「よそおう わたし」(前後期)を公開(2027 年 2 月予定)



オンラインでポーラ文化研究所のコレクションをご覧いただける「デジタルミュージアム」に、「よそおう わたし」の展示が加わります。「よそおう わたし」の前期展を見逃した方、後期展を見てもう一度ふりかえりたいという方はぜひご覧ください。

※その他、ポーラ文化研究所が企画・開催してきた展覧会を再構築したもので、現在 12 本の展覧会、1,047 点のコレクションを公開しています。

▼デジタルミュージアム

<https://www.cosmetic-culture.po-holdings.co.jp/digitalmuseum/archive.html>